



## EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA

# “QUE TU CEREBRO NO DAÑE TU VIDA”

### EN EL HOSPITAL UNIVERSITARIO LA FE DE VALENCIA

La exposición “Que tu cerebro no dañe tu vida”, de la que Eduard Gandia i Orts es autor, se realiza por acuerdo institucional entre el Hospital La Fe y la Fundación FIVAN.

La **Fundación FIVAN** nace en 2004 con el objetivo de mejorar la calidad de vida de las personas con daño cerebral y de sus familias, a través de la búsqueda de nuevos métodos, nuevos puntos de vista, nuevas herramientas, nuevos conocimientos, etc. A lo largo de estos años la Fundación FIVAN se ha convertido en referencia internacional en cuanto a innovación en la atención a personas con daño cerebral adquirido, a sus familias, en la formación de los profesionales de este campo, así como en el asesoramiento e investigación en el ámbito de la Neurorehabilitación.

**Eduardo Gandia i Orts**, aficionado a la fotografía y autor de las imágenes que integran la exposición, conoce qué significa convivir con el daño cerebral, tras sufrir su madre un ictus el 12 de noviembre de 2011, que le provocó limitaciones físicas, psicológicas y cognitivas. A partir de ese día la vida de la familia cambió.

Con esta exposición Eduardo quiere agradecerle a la vida esta nueva oportunidad. Por este motivo, contactó con la Fundación FIVAN, quien respaldó el proyecto.

Para Eduard, el proyecto surge de la necesidad artística de transmitir que ni esta enfermedad ni cualquier otra debe suponer el final de la vida, sino el principio de una nueva oportunidad para seguir viviendo.

En palabras del propio autor, “Esta es la exposición que nunca hubiera querido realizar, porque eso significaría que mi madre no habría sufrido ningún daño cerebral, pero la vida te cambia el guión cuando menos lo esperas. Aún así, con las imágenes de esta



muestra he querido hablar de esperanza, de confianza, de esfuerzo y de motivación, de agradecimiento a la vida por esta segunda oportunidad”.

Se trata de una muestra fotográfica principalmente emocional, donde los sentimientos que transmite cada fotografía están por encima de su más o menos elaborada técnica fotográfica.

### **Características de la exposición**

Se trata de una muestra fotográfica con 26 imágenes realizadas en Blanco y Negro y montadas sobre cartón pluma, que pretenden plasmar el esfuerzo y la esperanza de personas que han sufrido un daño cerebral adquirido. Las imágenes van acompañadas de textos explicativos y de mensajes referidos a las mismas, mensajes de esperanza, de lucha, de vida.

Las fotografías se colocarán en varios soportes ligeros de hierro específicamente diseñados a tal fin. Se trata de un total de 8 estructuras, compuestas por dos postes verticales de metal (de 250 cm de altura), sobre los que descansa una barra metálica horizontal (a modo de tendedero), de entre 170 cm y 300 cm de largo, sobre las que van colgadas las diferentes imágenes, evitando de ese modo actuar sobre las paredes del centro. Estos tendederos de fotos representan la vida a la cual están colgadas las fotografías, que simbolizan, de alguna manera, las pequeñas cosas que nos mantienen enganchados o “colgados” a la vida.

Las fotografías ya han sido expuestas en el Centro de Investigación Príncipe Felipe de Valencia (CIPF), durante la celebración del *II International Symposium on Neurorehabilitation*, así como en el Hospital Aguas Vivas y en la Casa de la Cultura de la ciudad de Xàtiva. Desde el día 9 de marzo y hasta el 11 de abril de 2013 estará en el Hospital La Fe.

Para el hospital La Fe, el autor ha completado la muestra con 15 nuevas imágenes que pretenden hacernos reflexionar sobre la importancia de vivir la vida, de aprovechar cada momento, de valorar principalmente aquellas pequeñas cosas que se nos regalan cada día.